


УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора МБУ ДО "Центр  
детского творчества" г. Заринска

 Л.Ю. Дошлова  
« 19 » февраля 2018 г.

## П О Л О Ж Е Н И Е

### о проведении VIII Открытого городского детско-юношеского фестиваля бардовской песни

#### 1. Общие положения

VIII Открытый городской детско-юношеский фестиваль бардовской песни (далее - Фестиваль) проводится муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр детского творчества» города Заринска (МБУ ДО «ЦДТ»).

Фестиваль направлен на выявление и поддержку одарённых детей в области исполнительского искусства.

Фестиваль включает в себя проведение мастер-классов, конкурсное прослушивание и Гала-концерт (Приложение 1).

#### 2. Цель и задачи

Цель: пропаганда жанра бардовской песни как популярного вида самодетельного творчества молодежи.

Задачи:

- сохранение и развитие лучших традиций жанра бардовской песни в молодёжной среде;
- выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей бардовской песни;
- эстетическое, нравственно-этическое и патриотическое воспитание молодежи;
- удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

#### 3. Организация и условия проведения

3.1. В Фестивале принимают участие авторы и исполнители бардовской песни от 7 до 25 лет, занимающиеся в детских или юношеских клубах, кружках игры на гитаре, студиях самодетельной песни, отдельные авторы и исполнители.

3.2. Фестиваль проводится по следующим возрастным категориям:

- 7-9 лет;
- 10-14 лет;
- 15-18 лет;
- 19-25 лет.

3.3. Номинации Фестиваля:

- «Автор»;
- «Исполнитель»;
- «Ансамбль».

Названия номинаций могут дополняться и изменяться по решению жюри Фестиваля.

В связи с 80-летием со дня рождения В.С. Высоцкого в конкурсную программу вводится дополнительная номинация – «Песни В.Высоцкого».

3.4. Во время концертных выступлений руководитель может оказывать своим воспитанникам только вспомогательную поддержку (аккомпанемент, вокал).

3.5. Основной аккомпанирующий инструмент – акустическая гитара (допускается подключение). Приветствуется использование других акустических инструментов (флейта, скрипка, губная гармоника, маракасы и прочее). Запрещается использование электроинструментов и фонограмм.

3.6. Организаторы Фестиваля оказывают помощь в подготовке его участников – подбор репертуара, проведение мастер-классов.

3.7. В ходе предварительного прослушивания участников Фестиваля составляется конкурсная программа.

3.8. Программа заключительного Гала-концерта составляется членами жюри по итогам конкурсного концерта.

#### **4. Критерии оценивания**

4.1. Критерии оценки выступлений в номинации «Автор»:

- Литературное качество текста.
- Соответствие тематике фестиваля.
- Оригинальность музыкального раскрытия темы.
- Техника исполнения.
- Эмоциональность выступления, контакт с аудиторией.

4.2. Критерии оценки выступлений в номинации «Исполнитель»:

- Соответствие тематике фестиваля.
- Оригинальность раскрытия авторского замысла.
- Качество вокала.
- Качество аккомпанемента.
- Эмоциональность выступления, контакт с аудиторией.

4.3. Критерии оценки выступлений в номинации «Ансамбль» (дуэт)

- Соответствие тематике фестиваля.
- Оригинальность и разнообразие музыкальной аранжировки произведения.
- Качество вокала.
- Качество аккомпанемента.
- Эмоциональность выступления, контакт с аудиторией.

#### **5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Каждый критерий оценивается по пятибалльной шкале (максимум 25 баллов).

5.2. Лауреаты и дипломанты Фестиваля определяются по сумме набранных баллов.

5.3. Лауреатом Фестиваля в соответствующей номинации является участник, набравший наибольшее количество баллов.

5.4. Дипломантами Фестиваля в соответствующей номинации являются участники, занявшие 2 и 3 места в соответствии с количеством баллов.

5.5. Лауреаты и дипломанты Фестиваля награждаются дипломами и получают право участия в Гала-концерте Фестиваля.

5.6. Жюри имеет право присуждать участникам специальные дипломы.

#### **6. Состав Оргкомитета и Жюри**

Дошлова Л.Ю. – и.о. директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»;

Смирнова Т.Г. – педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»;

Шестакова Н.В. – педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»; руководитель Молодежного клуба самодеятельной песни «Менестрель».

Состав жюри определяется оргкомитетом Фестиваля.

#### **7. Финансирование**

Проезд, питание участников Фестиваля финансирует командирующая организация. Расходы по организации и проведению Фестиваля и награждение победителей осуществляются за счёт организационного взноса.

## Программа работы Фестиваля

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Время проведения	Ответственный
1.	Мастер-классы	По заявкам	МБУ ДО «ЦДТ», каб. №217	По заявкам	Шестакова Н.В.
2.	Конкурсное прослушивание	02.03.2018	МБУ ДО «ЦДТ», актовый зал	16.30-18.30	Шестакова Н.В. Смирнова Т.Г. Зайферт А.Г.
3.	Гала-концерт	03.03.2018	МБУ ДО «ДМШ №2»	16.00-17.30	Шестакова Н.В. Смирнова Т.Г.

**ЗАЯВКА  
на участие в VIII Открытом городском  
детско-юношеском фестивале бардовской песни**

от \_\_\_\_\_  
(полное наименование участника конкурса)

Номинация (автор, исполнитель, ансамбль)	
Возрастная группа	
Полное наименование образовательного учреждения, организации	
Телефон, факс, адрес электронной почты	
Фамилия, имя конкурсанта (полностью), возраст	
Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), должность	
Название номера, авторы слов и музыки (полностью)	
Необходимое техническое оснащение	
Хронометраж исполняемого произведения	

М.П. \_\_\_\_\_  
(Подпись руководителя, дата)

\_\_\_\_\_ (Расшифровка подписи)