

Одним Словом

Мы тоже являемся частью Вселенной!

МЕДИАКЛУБ
г.Заринск

*В новом апрельском номере
нашей газеты:*

- Все вместе!
- Благотворительные концерты в ЦДТ
- Профориентация для выпускников школ
- Дежурный по апрелю
- Тотальный диктант глазами участника
- ГТО — это...

Здравствуйте, дорогие читатели нашей газеты!

Вокруг нас всё постоянно изменяется – например, на деревьях появляются зелёные молодые листочки, а на земле вырастают маленькие и всем известные солнышки – одуванчики. Обновляться может не только природа, но и человек. Поэтому у вас сейчас есть шанс посмотреть на многие окружающие вас вещи с другой стороны. Может быть, даже найти в чём-то свои положительные стороны или принять отрицательные, если вы не в силах этого изменить. Возможно, у вас получится наконец сделать то, что вы всегда откладывали в долгий ящик, «прогенералить» квартиру и помыть окна не только в доме, но и у себя в душе, ведь это иногда бывает намного важнее! И если ваша душа требует чего-то свежего, яркого, солнечного - не сопротивляйтесь порыву и входите в этот апрель по-новому!



Алёна Лысенко,
редактор газеты «Одним словом»

Как огромная семья!

24 апреля в ГДК «Строитель» в очередной раз состоялся отчётный концерт Центра детского творчества. В зрительном зале совсем не осталось мест, так много людей пришло посмотреть на юные таланты.

В ЦДТ сосредоточено огромное множество кружков на любой вкус и цвет. Возможности воспитанников в творчестве практически безграничны: кружковцы принимают участие в конкурсах как городского, краевого, так и всероссийского масштаба. Добиваясь успехов, ребята двигаются дальше, разучивая новые песни, отрабатывая новые танцевальные номера, изучая и осваивая новые способы работы с природными и искусственными материалами. В течение каж-

дого года ребята отрабатывают свои навыки, оттачивают своё мастерство, открывают новые таланты в себе, новые грани. Результаты трудов воспитанников и педагогов Центра детского творчества вы смогли увидеть, посетив отчётный концерт, который в этом году прошёл под символическим названием «Мы вместе».

Во время всего представления ведущие рассказывали об успехах кружковцев и педагогов за весь прошедший год, на большом экране выводились наиболее интересные сведения и отличительные моменты из жизни объединений. А многие ребята продемонстрировали свои творческие достижения на сцене.



Самыми маленькими участниками стали представители младшей группы студии вокала «Импульс» (руководитель Дудко Любовь Николаевна). Мальчики подарили зрителям заряд позитива и положительных эмоций, исполнив задорную песню «Робот Бронислав».

Ребята, выступившие от образцового самодеятельного коллектива Алтай театра – студии «Авось» (руководитель Гилёва Ирина Геннадьевна) продемонстрировали свои творческие достижения на сцене.

(Продолжение на странице 2)



Страницка ЦДТТ

Как огромная семья!

(Начало на странице 1)

стрировали своё актёрское мастерство в небольшом, но ярком эпизоде одной из своих театральных постановок.

Младшая, средняя и старшая группы ансамбля современного



танца «Каскад» (руководитель Новикова Светлана Владимировна) с каждым своим выходом на сцену погружали зрителей в фантастическую атмосферу танца. Образцовый самодеятельный коллектив Алтая «Аленький цветочек» (руководитель Панчишных Валентина Валерьяновна) поделился с нами, зрителями, одним из самых красивых и завораживающих номеров своего репертуара «цирковые собачки».

Танцевальный коллектив «Амрита» (руководитель Дзябко

Александр Степанович) порадовал гостей красивыми народными танцами.

Ребята из «Медиа-клуба» (руководитель Любавина Светлана Юрьевна) приоткрыли зрителям дверцу в бесконечный простор космического пространства, прочитав авторскую композицию «Космические сны наяву».

Команда КВН «Редкий вид» (руководитель Смирнова Тамара Геннадьевна) шутила на «близкие всем темы».

Настоящие барды, воспитанники кружка «Менестрель» (руководитель Шестакова Наталья Владимировна) позволили всем присутствующим насладиться живой музыкой гитары и прекрасным, проникновенным исполнением.

Но вот звучит финальная песня. Все ребята, как большая дружная семья, выходят на сцены и берутся за руки. А мы, зрители, за то время, пока шёл этот замечательный концерт, успели почувствовать себя тоже частью этой творческой семьи.



И всё же хотелось бы сказать, что нашему городу очень повезло, ведь в нём живут такие талантливые ребята и работают такие неравнодушные педагоги.

*Светлана Шляпина,
Пресс-центр ЦДТТ*



Люди, дарящие счастье

В тёплую и солнечную субботу, а именно – в три часа дня, 16 апреля, в актовом зале нашего замечательного Центра детского творчества состоялся один из трёх благотворительных концертов кукольного театра «Аленький цветочек», руководителем которого является В. В. Панчишных

Солнышко ласково освещало актовый зал, будто бы одобряя всё, что происходило на сцене. Ведь цель концерта была поистине благородная и высокая: деньги, собранные с выступления, пойдут на лечение Родиона Сидоркина. Не менее важным и радостным остаётся то, что выступавшие хотели подарить этот праздник, счастье и улыбку не только Родиону, но и всем ребятишкам, присутствовавшим на

концерте. Пришли на мероприятие не только дети, но и родители с маленькими малышами, которым было не больше трёх лет. Но даже такие юные зрители не плакали и не капризничали, наблюдая за игрой на сцене, которую словами и мимикой умело создавали артисты театра.

Концерт получился интересным и увлекательным: первый спектакль, главными героями

которого были петушок, собака, подсолнух и свинья, был посвящён дружбе. «Выбирать друзей нужно по добрым делам, а не по нежному и красивому голосу!» - вот главная мысль спектакля, которой он и завершился.

Второй спектакль был без слов – но по движениям и выражению лица артистов легко можно было понять, что же происходит в этой сценке. А проис-

(Продолжение на странице 3)

Страничка ЦДЛП

Люди, дарящие счастье

ходило в ней следующее: сначала герои спектакля отважно боролись за право быть главным, меряясь своими танцевальными умениями. Но так ни к чему и не придя, (ведь каждый танцевал так живо и красочно) герои услышали где-то тихий писк. Оказалось, это было яйцо, из которого вылупился маленький птенчик. Наши герои помогли найти детёнышу своих родителей, и на этой счастливой ноте сцена пришла к логическому завершению.

В перерывах между спектаклями артисты танцевали, проводили активные и подвижные игры с ребятами, ведь дети так любят играть и веселиться, и даже –

представьте себе! – сумели прогнать мысли на расстоянии, что очень позабавило ребят, которым было неизвестно – как же так получилось?

Конечно же, концерт не обошёлся без отличительного номера театра - цирковых собачек-кукол, которые дружно топтали и подпрыгивали вместе со своими хозяевами на радость юным зрителям.

Ребятишки ушли довольные, благодарные и счастливые – а больше всех, я думаю, был благодарен сам Родион и его мама, завершившая концерт со словами: «Я даже не знаю, что нужно говорить людям, которые умеют дарить всем счастье. Спасибо!



Огромное человеческое вам Спасибо!»

Р.С. Прошло 4 благотворительных концерта, на котором было собрано 20 000 тысяч рублей для прохождения курса мануальной терапии Сидоркину Р.; приобретена азбука Брала для Моисеенковой М.

*Лысенко Алёна,
Пресс-центр ЦДЛП*

Городская страничка

Читаем российские фильмы!

22 апреля в стенах центральной городской библиотеки в третий раз состоялась «Библионочь», посвящённая году российского кино.



Мероприятие было поделено на две возрастные секции: «детская» (17:45 – 21:00) и «взрослая» (18:50 – 22:00).

В абонементных и читальных залах «детской» группы происходили разноплановые викторины, выставки и литературные игры. Поподробнее познакомим вас с забавной конкурсно - игровой программой «Мир кино». Необычный формат проведения викторины на знание отече-

ственных киноработ познакомил ребят с творчеством советских режиссеров, а также позволил провести время с пользой. Юные участники отвечали на вопросы ведущего, становились режиссерами, сценаристами и операторам, выполняя тематические задания по ходу мероприятия.

Во «взрослой» секции, помимо викторин, были проведены мастер-классы по рукодельному творчеству и театральные постановки. Отдельную площадку получила стенд, посвященный 30-летию аварии на Чернобыльской АЭС. Особое внимание гостей «Библионочи» получили площадки, расположенные в читальном зале и отделе крас-

ведения. Сначала для зрителей был проведён час искусства «Театральная афиша Шукшина». В ходе этого часа любой желающий мог посмотреть телевизионные театральные постановки по мотивам произведений В. М. Шукшина («До третьих петухов», «Я пришел дать вам волю» и другие), а также узнать полезную информацию о съёмке и постановке работ непосредственно от самих создателей.



Городская страничка

Читаем российские фильмы!

(Начало на странице 3)



Заключительным аккордом всей «Библионочи» стали театральные зарисовки учащихся школ города в форме «открытого микрофона» под девизом «Между строк поёт душа» (по произведениям В.М. Шукшина). В них приняли участие учащиеся школы №15 (театральная зарисовка по отрывку из рассказа «До третьих петухов») и школы № 4 (сценка из рассказа

«Микроскоп»). Ребята выходили в нарядных костюмах, которые гармонично дополняли сюжет театральных миниатюр и вносили ту самую «шукшинскую» атмосферу. Также на площадке были зачитаны отрывки из таких известных произведений В. Шукшина, как «Сапожки», «Долгие зимние вечера».

По окончании конкурса жюри артисты народного театра «Азарт» подвели итоги мероприятия, наградили грамотами и добрыми словами участников и их руководителей.

«Библионочь» прошла очень организованно и насыщенно. Были представлены разнообразные площадки досуга: от обучающих мастер-классов

до развлекательных постановок. В этот день любой желающий мог получить самый настоящий урок культуры, где нравственность и любовь к малой родине стояли превыше всего.

Егор Федоров,
Софья Полторыкина
Пресс-центр ЦДЛП



«Тотальный диктант» глазами участника

16 апреля по всей России и даже в ряду зарубежных стран состоялась образовательная акция «Тотальный диктант», направленная на развитие культуры грамотного письма. Заринск тоже принял участие в этом мероприятии на базе городской библиотеки.

В тринадцатый раз открываются двери «Тотального диктанта» для всех желающих проверить свой уровень грамотности. В этом году принять участие решили около 150 000 человек в 732 городах мира. И одним из таких городов является наш Заринск!

Центральная городская библиотека собрала в этот день чуть более 40 человек, но по словам кураторов акции с каждым годом число желающих растет, что не может не радовать. Перед началом самого диктанта участникам показали юмористический ответственный ролик от организаторов. Также с пожеланием удачи обратились курсанты парусника «Крузенштерн» во главе со

своим капитаном. Ребята тоже будут писать «Тотальный диктант», даже находясь на практике в Балтийском море. Текстом диктанта стал отрывок из произведения «Этот древний-древний-



древний мир» детского писателя Андрея Усачёва. Заринским участникам досталась часть под названием «Вкратце об истории

письменности». В ней описывается зарождение письменной культуры современного мира: от клинописи шумеров и иероглифов египтян до буквенного алфавита финикийцев. Признаюсь, текст был довольно-таки трудным для неподготовленного человека. Буквально, каждое предложение требовало знания грамматических правил для корректного написания.

Результаты диктантов станут доступны 22 апреля на сайте totaldict.ru, участники смогут узнать свою оценку и количество допущенных ошибок.

Егор Федоров,
Пресс-центр ЦДЛП

Городская страничка

Седьмой сезон позади!

Первого апреля в ДК «Строитель» неравнодушные к юмору заринчане могли наблюдать финальную игру седьмого сезона Открытой Молодёжной Лиги КВН. В этом году за звание победителя боролись четыре сильнейших команды: «Всё как надо» (лицей «Бригантина»), «ЖКХ» (школа №3), «РЕДкий ВИД» (ЦДЛ) и «3 по 5» (школа №15).

Темой финала был «День юмора», поэтому, как и всегда, главной задачей КВН-а являлось лишь одно – заставить зрителей от души посмеяться. И могу сказать, это участникам удалось на славу: практически после каждой шутки из зала доносился громкий смех и аплодисменты, которыми часто одаривали ту или иную команду. Юные КВН-щики проявляли себя на сцене с помощью ярких миниатюр, неожиданных шуток, а иногда песен или танцев.

По окончании финала, как всегда, жюри огласило победителей седьмого сезона: чемпионом стала команда КВН «РЕДкий ВИД» (ЦДЛ), на втором месте – лицеисты «Всё как надо», третье место – участники из школы №3 команды «ЖКХ», а

четвёртое место заняла команда «3 по 5» (школа №15). И как же без мисс и мистера КВН 7 сезона? Мисс этого сезона – Мария Ганина, мистер же – Михаил Горяйнов. Также Иракли Глашадзе, Егор Пыхов, Виталий Боровых и Степан Григорьев – почти весь состав команды лицея, а Павел Кукушкин (команда школы №3) удостоилась звания пятерки лучших в этой игре. Достижения «ЖКХ» на этом не закончились: грамоту за лучшую шутку игры тоже вручили им. Лучшей шуткой игры про Заринск оказалась шутка «3 по 5» школы №15.

Хотелось бы напомнить, что хорошим КВН-щиком в наше время быть очень непросто: нужно придумывать самим актуальные миниатюры и мастерски

разыгрывать их на сцене. И не забывать, что в шутках надо сохранять равновесие между «слишком» и «почти».

Искренне желаю всем игрокам этой популярной игры в нашем городе не останавливаться в своём развитии и продолжать работать над собой, ведь за седьмым сезоном следует восьмой, в котором открываются новые возможности и новые победы.

Ксения Новикова,
Пресс-центр ЦДЛ



На фото: команда «РЕД-кий ВИД»

Школьная страничка

ГТО в третьей школе

ГТО - Готов к труду и обороне. Это - программа физкультурной подготовки в общеобразовательных, профессиональных и спортивных организациях в СССР.

Существовал ранее проект с 1931 по 1991 год. И охватывал население в возрасте от 10 до 60 лет. В Советской армии аналогом ГТО был военно-спортивный комплекс. В 2014 году Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал указ о возвращении системы «Готов к труду и обороне». По словам министра образования Дмитрия Ливанова, начиная с 2015 года результаты сдачи комплекса ГТО будут учитывать при поступлении в высшие учебные заведения.



На фото: В. М. Сетский

Мне захотелось узнать поподробнее, с какой целью проводится ГТО в школе? Я побеседовала с учителем физического воспитания Виктором Михайловичем Сетским:

1. Легко ли учащимся даётся сдача норм ГТО?

- Когда как, бывает по-всякому, кто регулярно посещает уроки физической культуры в течение обучения в школе.

2. Каков уровень подготовки учащихся?

- Выше среднего. 3. Результаты каких видов нормативов Вас удивили?

- Это результаты зимних видов

спорта. 7-8 класс: Синкина Татьяна, победительница спортивного комплекса ГТО. 5-6 класс: Наливайко Дарья, 6 «А» класс, она заняла второе место, и Киллер Дмитрий, 6 «Б» класс, он занял 3 место. 3-4 класс: 1-2 место занял Казанцевская. Туда входили лыжи, прыжок в длину с места, плавание, стрельба, подтягивания.

4. Я какие чувства испытываете лично вы, когда принимаете нормативы?

- Хорошо сдают – хорошие чувства, плохо – плохие чувства. Кто ходит на все уроки физкультуры – тот сдает хорошо, кто ленится –

(Продолжение на странице 6)

Школьная страничка

ГТО в третьей школе

(Начало на странице 5)
плохо.

Также мне удалось задать несколько вопросов по этой теме завучу школы Ванзитлер Елене Сергеевне.

1. Все ли учеников допускают к сдаче норм ГТО?

- Нет, конечно, не всех, так как ученики, которые не способны на физические упражнения, не допускаются к сдаче норм ГТО.



На фото: Ванзитлер Е. С.

2. Какие тесты оказались наи-

более сложными для сдающих?

- Плавание и стрельба.

3. Скажите, что вручают ученику после сдачи нормативов ГТО?

- Грамоты 1 – 2 степени.

4. Как вы думаете, есть ли будущее у проекта Всероссийского Федерального комплекса «Готов к труду и обороне»?

- Я думаю, что, конечно же, есть будущее, потому что положительный опыт старых лет это доказывает.

Из этого услышанного я могу сказать, что проект ГТО очень полезен для сдающих, он показывает им цель и то, как достичь её. Участники могут посоревноваться и друг с другом, выявить, кто же лучше в этот раз, при этом выяснить также, какие ошибки они совершили, и в следующий раз превзойти самого себя.

А что вы, дорогие наши читатели, думаете по поводу сдачи норм ГТО в школе?

Виталина Соболева,
Пресс-центр ЦДЛП

Пришла весна - пора играть!

Весна принесла оживление не только в мир природы и в наши сердца, но и не забыла оживить спортивный мир в школах нашего города...

14 апреля в школе №15 состоялись соревнования среди девочек старших классов по волейболу между школьными командами. В мероприятии приняли участие три школы, которые разделили между собой первое, второе и третье места. Соревновались волейболисты школы №15 и школы №7, а также команда лицея «Бригантина». Сначала участники команд играли попарно. Школа №7 и школа №15, лицей «Бригантина» и школа №7, школа №15 и лицей «Бригантина». Игры продолжались долго, чувствовалось напряжение среди команд, крики и возгласы не утихали до окончания соревнований. Каждая игра запомнилась весёлыми и неожиданными моментами. Несмотря на усталость, девочки показали отличные результаты и завершили соревнования следующим образом. Третье место заняла команда школы №7, второе место - команда школы №15 и почётное первое место заняла команда лицея. После распределения результатов настроение у участниц совсем не поменялось, наоборот все три команды, немного поспорив, вышли из спортивного зала весё-

лые и с ярким огоньком в глазах.

После игры я побеседовала с юными волейболистками из команды школы №15, попросив их ответить на вопрос: «Какую роль играет волейбол в их жизни?»

«Для меня волейбол - это больше хобби, любимый вид спорта. Занятие волейболом никак не повлияет на мою будущую жизнь и карьеру». (Елизавета)

«Я не профессиональный игрок, а любитель, поэтому считаю, что большой роли волейбол в моей жизни не играет. Это просто занятие, которое я очень люблю и готова играть в любое время. Волейбол приносит мне много хороших эмоций и запоминающихся моментов. Также благодаря этому виду спорта я могу проводить больше времени с друзьями, играя в одной команде». (Анастасия)

«Волейбол для меня играет не просто большую, а очень важную роль. Я хожу на тренировки каждый день, занимаюсь по 3-4 часа и получаю от этого множество положительных эмоций. Мне не



надоедает выполнять одни и те же упражнения помногу раз. Конечно, был период, когда у меня мало что выходило так,

как надо, я получала травмы, мне было больно и обидно. В тот момент просто хотелось всё бросить и уйти. Но я рада, что смогла пережить трудный период, который бывает, я уверена, у каждого. Теперь, когда травм стало меньше, а забитых мячей больше, я получаю настоящее наслаждение от игры, от забитых мячей и даже от аутов. Находясь на площадке, испытываю очень много эмоций: радость, гнев, сожаление, счастье... Волейбол - это жизнь для меня. И в зале мы каждый раз проживаем маленькую частичку своей жизни». (Екатерина)

Желаю юным волейболистам в дальнейшем больше побед и поменьше негативных эмоций и, конечно же, роста в начинающей спортивной карьере.

Диана Зидлер,
Пресс-центр ЦДЛП

Колонка дежурного по апрелю

Возьми себя в руки!

«Возьми себя в руки, дочь самурая. Возьми себя в руки...» (с) Музыкальная группа «Сплин»

Как часто мы не справляемся со своими эмоциями? Порой бывает так трудно принять здоровое решение под воздействием чувств. Как же важно уметь держать себя в руках, несмотря ни на что. Нужно научиться сохранять баланс, стараться всегда придерживаться золотой середины. Но сколько человек так может?..

Зачастую из-за агрессии мы говорим много ненужных слов, а из-за излишней радости наоборот - можем сболтнуть лишнего. И конечно, это причиняет много неудобств нам в жизни.

А может, лучше тогда молчать? Нет, это тоже не выход. Нужно уметь себя контролировать. Обычно взрослые детям так и говорят. Ведь те не пытаются справиться с эмоциями. Зачем? Дети чаще говорят правду, делают то, что хотят и реже думают о последствиях. Поэтому

му детям куда проще жить.

А вы замечали, как в порывах злости люди говорят правду? Стоит только поставить человека в неудобную для него ситуацию, только задеть его самолюбие, и он тут же расскажет вам всё, что он о вас думает. По крайней мере, на данный промежуток времени.

А кто из нас не разглашал чью-то тайну? Чаще всего это происходит просто из-за любопытства: а что же скажут другие? А ведь это самое, что ни на есть предательство.

И что же получается? Каждый день просто из-за своей несдержанности мы кого-то предаём, вроде бы, говорим правду, а обычно это просто лишние, ненужные слова. Как всё же взаи-

мосвязаны наши эмоции со словами! Разве это не глупо? Можно порой возненавидеть человека из-за одной мало значительной ситуации. Затем говорить о нём неправду, показывая свою неприятную сторону, пытаться строить ему



На фото: Злата Трошева

козни - разрушать его жизнь, как только сможем. А что мы от этого получаем? Правильно - самоутверждаемся. Вот и разбери теперь, то ли ты, правда, неприятен человеку, то ли ему не хватает самооценки.

Постарайтесь всегда держать себя в руках. Сохраняя себя, сможете сохранить и самое дорогое в вашей жизни - ваших близких.

Злата Трошева,
Пресс-центр ЦДЛП

Страницка по профориентации

Куда пойти учиться?

На сегодняшний день вопрос образования является одним из главных для каждого, особенно для тех, кто стоит на перепутье выбора профессии. Выбор чего-то одного означает определение жизненного пути человека. С тем, куда же поступать выпускникам, помогают разобраться профконсультанты, а мы попытаемся сейчас немного разобраться с этим вопросом сами.

Мною были опрошены несколько знакомых мне студентов по вопросам, направленным на профориентации. Предлагаю вам наиболее интересные ответы студентов разных вузов страны. **Виктория Бухтоярова**, Алтайский государственный универси-



На фото: Виктория Бухтоярова

тет, факультет математики и информационных технологий.

1. Почему выбрала именно это направление (этот факультет)?

- В 9 классе я поняла, что из всех предметов меня больше всего интересуют математика и информатика. Стала заниматься различными исследовательскими работами по данному направлению и ещё более утвердилась, что это дейст-

вительно моё.

2. Актуальна ли профессия, на которую ты учишься?

- Думаю, актуальна, на это есть масса причин.

3. Что больше всего ценится в данной профессии, какими качествами обладает человек, добившийся успеха в данной профессии?

- Трудолюбие и профессионализм - это те качества, которые действительно необходимы IT-специалисту.

4. Как ты думаешь, какое наиболее перспективное направление обучения в соответствии с сегодняшними данными о кадрах на рынке труда?

- Когда я только пришла в университет, у меня, как думаю, и у большинства школьников, было

(Продолжение на странице 8)

Страничка по профориентации

Куда пойти учиться?

(Начало на странице 7)

чётко сформулированное мнение, что чем больше конкурс при поступлении в ВУЗ на данную профессию, чем выше проходной балл, чем меньше бюджетных мест, тем престижнее профессия. Но в университете нам сказали следующую фразу: "Вы думаете, почему на некоторых факультетах очень мало бюджетных мест и такой большой конкурс? Да потому что государство просто не финансирует данную область, ему уже не нужны специалисты в данной области...". После этого я стала по-другому смотреть на некоторые вещи, касаемо выбора профессии.

Денис Ганиман, город Калининград, Балтийский Федеральный Университет имени Иммануила Канта. Институт социально-гуманитарных технологий и коммуникации. Переводчик.



На фото: Денис Ганиман

1. Почему выбрала именно это направление (этот факультет)?

- Спонтанное решение - интуиция.

2. Актуальна ли профессия, на которую ты учишься?

- Актуальна. Техника еще очень не скоро сможет заменить переводчика. Связано это с тем, что мозг человека - мощнейший компьютер, способности которого до конца не раскрыты, а процессы, протекающие при переводе в голове специалиста, толком не изучены и потому остаются загадкой. Основные принципы, конечно, были синтезированы хотя бы для начальной систематизации того, как

это работает. Однако уверен, что исследований в нейролингвистике, нейропсихологии и других науках, занимающихся изучением психических процессов - их связи с речью, будет предостаточно. И большой вопрос, смогут ли учёные когда-нибудь разгадать все тайны мозга.

3. Что больше всего ценится в данной профессии, какими качествами обладает человек, добившийся успеха в данной профессии?

- Переводчик должен быть компетентен в том, чем зарабатывает на хлеб. Исполнительность, мобильность, пунктуальность, обширнейшие фоновые знания, навыки работы с многочисленными компьютерными программами, о существовании которых люди даже не подозревают, развитый эмоциональный интеллект, хорошая физическая форма, стрессоустойчивость.

4. Как ты считаешь, какое наиболее перспективное направление обучения в соответствии с сегодняшними данными о кадрах на рынке труда?

- Если говорить именно о переводческом ремесле, то хорошие синхронисты всегда будут нужны, также в России понемногу востребованными становятся специалисты по сурдопереводу. Если брать картину в целом - её лучше не брать. Страна утопает в проблемах, связанных с экономикой.

Кирилл Николаев, Нижегородский кампус НИУ ВШЭ, факультет гуманитарных наук, фундаментальная, прикладная лингвистика.

1. Почему выбрал именно это направление (этот факультет)?

- Потому, что мне всегда были интересны языки (которым в этом ВУЗе уделяется огромное внимание), и это направление находится на стыке технических и гуманитарных специальностей (а мне в своё время пришлось сделать очень



На фото: Кирилл Николаев

тяжёлый выбор между техническим и гуманитарным будущим).

2. Актуальна ли профессия, на которую ты учишься?

- Да, очень актуальна, поскольку таких вузов в России, да и в мире в принципе, не так уж и много, а в сфере компьютерной лингвистики (в которую я собираюсь рано или поздно углубиться) специалистов сейчас очень мало.

3. Что больше всего ценится в данной профессии, какими качествами обладает человек, добившийся успеха в данной профессии?

- Зоркость, аналитическое мышление, умение приспосабливаться.

4. Как ты считаешь, какое наиболее перспективное направление для обучения в соответствии с сегодняшними данными о кадрах на рынке труда?

- IT-специалисты, инженеры, работники сферы обслуживания.

Вот так интересно, познавательно для нас, пока ещё школьников, размышляют студенты, повзрослевшие наши выпускники. На мой взгляд, действительно, в каждой профессии есть свой смысл, но в зависимости от приоритетов в жизни каждый опирается на «свою» профессию в соответствии со своими способностями. Как важно всё-таки уже сейчас понимать, с чем ты хочешь связать свою жизнь в дальнейшем и соотносить свои желания с возможностями.

Собья Полторыхина,
Пресс-центр ЦДЛП